

ПРИНЯТО
решением педагогического
совета МБОУ СОШ № 3
протокол № 7
от «22» мая 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБОУ СОШ № 3 № 117 - О
от «22» мая 2023 г.

Приймак И.Н.



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Рабочая
программа учебного курса дополнительного образования**

**«Техническая лаборатория» для начального общего образования (1-4
классы)**

Срок освоения: 1 год (1 — 4 класс)

ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:

Учитель/ Шаповалова Дарья Александровна учитель начальных
классов МБОУ СОШ № 3

Терещенко Елена Николаевна учитель начальных классов МБОУ СОШ № 3

КАНЕВСКАЯ

2023

Пояснительная записка.

Общая характеристика учебного курса

Прикладное творчество является благодатной почвой для развития личности ребенка. Изучение материалов и инструментов, практическая работа по изготовлению технических объектов, гармонично дополненная приобретением знаний по развитию науки и техники в нашей стране и за рубежом и ее месте в развитии цивилизации в целом, экскурсиями, праздниками, беседами, выставками способствуют интеллектуальному развитию учащихся. Техническое творчество развивает интерес к технике как объекту творчества, способствует формированию стремления к познанию, учению и выбору профессии, обогащает личность ребенка, содействуя приобретению практических умений, развитию творческих способностей.

Предлагаемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет техническую направленность, которая является стратегически важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения (Б.Н. Неменский). Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.

Программа "Техническая лаборатория" является адаптированной и составлена с учётом программы для внешкольных учреждений общеобразовательных школ "Техническое творчество учащихся" /под редакцией В.А. Горского, И.В. Кротова. Москва, Просвещение, 1988, «Начальное техническое моделирование». Также рассмотрены дополнительные образовательные программы аналогичного характера: Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд», Н.М. Конышева «Художественный труд», Т. Геронимус «Школа мастеров». Эти программы отражают лишь одно или два направления в творчестве из бумаги. Предлагаемая же программа представляет собой обобщение большинства известных способов художественной обработки бумаги, выстроенных в единой логике «от простого к сложному».

Цели изучения учебного курса

Раскрытие и развитие творческого потенциала обучающегося средствами технического конструирования и моделирования. Для

достижения поставленной цели определены следующие задачи:

Обучающие:

- Обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
- Формировать у учащихся знания технических определений и понятий;
- Способствовать приобретению учащимися знаний в области графической грамотности;
- Формировать технические навыки и умения работы с различными инструментами и материалами

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику рук
- Развивать познавательный интерес к технической деятельности человека;
- Способствовать развитию памяти, речи, внимания;
- Развивать мышление, творческую инициативу
- Способствовать развитию самоорганизации, самопознания и самооценки ребенка
- Способствовать развитию коммуникативных, рефлексивно-оценочных умений и навыков

Воспитательные:

- Содействовать воспитанию личностных качеств обучающихся: усидчивости, ответственности, упорства, аккуратности, бережливости, уважения к труду;
- Способствовать воспитанию культуры общения, навыков здорового образа жизни.

СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала занятий учебного курса «Техническая лаборатория» предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям,

оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

Содержательная часть

1. Вводное занятие (1)

Учебная цель: Познакомить с содержанием программы, режимом работы.

Теоретические сведения Анкетирование учащихся. Ознакомление с содержанием программы. Режим работы. Техника безопасности назанятиях. Рабочее место. Правило рабочего человека. Входной контроль

2. Понятие о материалах и инструментах (7)

Учебная цель: Познакомить с видами инструментов, правила работы с ними. Изучить технику безопасности. Познакомить с видами бумаги и картона. Рассказать о свойствах. Научить работать по шаблонам. Рассказать о способах соединения. Рассказать о видах клея, его свойствах

Теоретические сведения Инструменты. Виды инструментов. Ножницы. Карандаш. Правила работы. Техника безопасности. Материалы, их разновидности. Бумага, виды бумаги. История. Свойства. Картон. Свойства картона. Виды разметок. Шаблоны. Клей, виды клея.

Практическая работа: проведение опытов «Свойства бумаги и картона», изготовление комплекта шаблонов по рисунку, изготовление поделки «Коробочка и подставка для кисточки», «Волчок».

3. Графические знания и умения (12)

Учебная цель: Знать понятие «симметрия». Уметь находить ось симметрии. Знать правила разметки симметричной детали по половинке шаблона. Знать что такое «художественное вырезывание», ее историю. Уметь вырезать симметричные фигуры. Знать правила разлиновки прямоугольника. Уметь сформировать гармошку из заготовленной детали.

Теоретические сведения: Симметрия. Ось симметрии. Симметричные фигуры. Развивающая игра «Симметричные предметы». Художественное вырезывание. История. Симметричные вырезывания. Правила разлиновки прямоугольника. Формирование «гармошки» из заготовленной детали.

Практическая работа: дорисовать симметричную фигуру, изготовлении

аппликации с использованием симметричного вырезывания.

4. Конструирование из плоских материалов

Учебная цель: Дать понятие «аппликация». Рассказать о разновидностях, познакомить с историей. Дать понятие «композиция», правила составления композиции. Дать понятие «орнамент», «узор». Рассказать о видах декоративной аппликации. Дать понятие «силуэт», «силуэтное вырезывание», рассказать историю. Показать приемы вырезания силуэтов. Знать суть термина «мозаика», ее виды. Знать способы разметки сплошных деталей. Познакомить с историей оригами, базовыми формами и условными обозначениями

Теоретические сведения: Рассматриваются темы:

1. Аппликация. История аппликации. Классификация аппликации. Способы выполнения, Монохромная, полихромная аппликация. Способы закрепления.
2. Геометрические фигуры. Понятие о геометрических фигурах. Приемы вырезание из бумаги геометрических фигур. Танграм.
3. Мозаика. История. Виды.

Практическая работа: Выполнение аппликаций: «Оформление тарелки», «Кошка», «Алые паруса», «Самолет», «Верба», «Нарцисс»; мозаика: «Морская звезда», «Ваза», «Барашек», «Наряд для девочки», «Сирень», изготовление игры «Танграм», изготовление композиции из геометрических фигур «Гусеница», «Космический корабль», «Автомобиль», «Узор из геометрических фигур», динамические игрушки: «Лесорубы», «Маша и медведь».

5. Конструирование из объемных материалов (12)

Учебная цель: Знать простейшие геометрические тела. Уметь сопоставлять геометрические тела с геометрическими фигурами. Показать приемы разметки заготовки для конуса, цилиндра. Научить размечать прямоугольник для цилиндра, склеивать заготовку в трубочку.

Теоретические сведения: Рассматриваются темы:

1. Первоначальные понятия о геометрических телах. Конус. Цилиндр. Куб. Параллелепипед. Геометрические тела в сопоставлении с геометрическими

фигурами.

2. Объемное моделирование из готовых геометрических форм.

Практическая работа:

тел из разверток, изготовление моделей из спичечных коробков.

6. Техническое моделирование и конструирование (60)

Учебная цель: Познакомить с историей развития транспорта. Рассказать о видах транспорта, его назначении. Познакомить с основными частями транспорта.

Теоретические сведения: Общее представление о транспорте, его видах и назначениях. Беседа «Первые самолеты». Виды самолетов, их назначение. Устройство самолета. Кроссворд по теме «Авиация». Беседа «Космические летательные аппараты». Основные части ракеты.

Практическая работа: моделирование самолетов, ракет различной формы, автомобилей, водного транспорта.

7. Изготовление открыток и сувениров (10)

Учебная цель: Уметь применять приобретенные знания, умения и навыки при изготовлении сувениров и открыток к праздникам.

Теоретические сведения: Способы разметки деталей простой формы. Разметка по шаблону, трафарету. Способы соединения. Способы и приемы отделочных работ.

Практическая работа: изготовление новогодних украшений, новогодней атрибутики.

8. Контрольные срезы (4)

Контрольные срезы проводятся 2 раза в год (декабрь, май) с целью выявления уровня усвоения знаний, умений, навыков.

Подведение итогов за год. Творческая работа с использованием полученных знаний, умений, навыков. Итоговая выставка.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

3.1 Личностные результаты обучающегося

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты обучающегося

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в рамках

- изучаемого курса (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков;
 - сравнивать группы объектов/предметов/изделий, выделять в них общее и различия;
-
- делать обобщения по изучаемой тематике;
 - использовать схемы, модели, рисунки, таблицы, простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
 - комбинировать и использовать освоенные технологии при планировании и осуществлении своей деятельности в рамках изучаемого курса;
 - понимать необходимость поиска новых решений, технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного социального опыта.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебных пособиях, хрестоматиях, картах, атласах и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в

диалоге;

- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) в рамках изучаемого курса;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) в рамках изучаемого курса;
- объяснять последовательность совершаемых действий в рамках выполнения проектов и исследования. Регулятивные УУД:
 - рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
 - выполнять правила безопасности при выполнении работы;
 - планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
 - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
 - выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
 - организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
 - проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помочь;
 - понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной, исследовательской деятельности.

3.3 Результаты учебного курса

Обучающийся первого года изучения учебного курса научится

Личностные универсальные учебные действия

- развитие мотивации к обучению и познанию;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Познавательные универсальные учебные действия

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- усваивать разные способы запоминания информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- договариваться и

приходить к общему решению

в совместной деятельности;

задавать вопросы.

Регулятивные универсальные учебные действия

- отличать верно выполненное задание от неверно выполненного;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей и других людей.

- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
- с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

$$(4 \text{ час} * 34 \text{ недели} = 136 \text{ часов})$$

№	Наименование раздела	Кол-во часов	ЭОР/ЦОР
1	Понятие о материалах и инструментах	8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488 Тема: «Секреты бумаги и картона» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616 Тема: «Ножницы. Что ты о них знаешь?»
2	Графические знания и умения	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658 Тема: «Шаблон. Для чего он нужен?»
3	Конструирование из плоских материалов	30	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/

4	Конструирование из объемных материалов	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/	Тема: «Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?»
5	Техническое моделирование и конструирование	60	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/	Тема: «Как плоское превратить в объемное» Тема: Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можноли соединить детали без соединительных материалов?
6	Изготовление открыток и сувениров	10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/	Тема: Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проектное задание «Скоро Новый год!»
7.	Контрольная работа	4		
		Всего	136	ч.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тема занятия		Учебная цель	Основные	Примечание
1	2	<p>Вводное занятие.</p> <p>Входной контроль.</p> <p>Техника безопасности.</p> <p>Виды инструментов. Правила работы с ними.</p>	<p>Знакомство с планом работы детского объединения.</p> <p>Демонстрация макетов, моделей. Значение техники в жизни людей.</p> <p>Знать виды инструментов, правила работы.</p>	<p>Инструкции по ОТ ТБ</p> <p>Бумага, ножницы, карандаш.</p> <p>Кружок изготавления игрушек-сувениров. С. 26 В.И.Романина.</p> <p>Дидактический материал по трудов. обучению. с.10,11</p> <p>М.И.Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. С. 16 О.С.Молотоборова.</p>

2	2	<p>Материалы, их разновидности.Бумага.</p> <p>Картон. Виды.</p> <p>Свойства.</p> <p>Опыты «Свойства бумаги и картона»</p>	<p>Знать разновидности материалов.</p> <p>Знать основные технологические</p> <p>этапы производства, свойства, виды.Уметь различать</p> <p>материалы по внешнему виду, учитывать их свойства при изготовлении изделий.</p>
3	2	<p>Виды разметок. Шаблоны.</p> <p>Изготовление комплекта шаблонов порисунку</p>	<p>Знать виды разметок.</p> <p>Уметь изготовить</p> <p>шаблоны порисунку</p>

материала по трудовому
обучению» стр.13

4	2	Шаблоны. Изготовление поделки «волчок».	Знать разновидности картона и их свойства. Уметь производить разметку по шаблонам.	Коллекция бумаги и картона (для нач. классов). Образец № 7	М.И.Нагибина. Из простой бумаги
5	2	Способы соединения деталей из бумаги и картона. Клей. Виды клея, свойства. Клеевое соединение.	Знать основные способы соединения деталей из бумаги и картона.	Цветная бумага Картон Ножницы Карандаш, спички	М.И.Нагибина. Из простой бумаги
6	2	Способы соединения деталей из бумаги и картона. Текстильные материалы. Ниточное соединение. «Буратино»	Знать основные способы соединения деталей из бумаги и картона.	Цветная бумага Картон Ножницы Клей	М.И.Нагибина. Из простой бумаги

			материалов.	Нитки	
7	2	Способы соединения деталей из бумаги и картона. Щелевое соединение. «Сердечки»	Знать способы соединения деталей. Уметь соединять детали из картона щелевым способом	Клей Кисть Картон Ножницы Цветная бумага	М.И.Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги с.83 Н.А.Циркулик З кл. с. 62
8	2	Симметрия. Симметричные фигуры. Осьсимметрии.	Знать понятие «симметрии». Уметь дорисовать симметричную фигуру. Уметь находить ось симметрии.	Цветной картон Цветная бумага Ножницы Клей ПВА, кисть	М.И.Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. с.64 З.А.Богатеева. Мотивы народных орнаментов. С. 25 Г.И.Перевертень. Самоделки из бумаги. С.25
9	2	Художественное вырезывание. Аппликация.	Знать правила разметки симметричной детали по половинкешаблона.	Альбомный лист	М.И.Нагибина. с 643.А.Богатеева. Цветная

10	2	Симметричные вырезывания. Формирование «гармошки» из половинок	Знать правила разметки симметричной детали по половинке	бумага Ножницы, клей
				Г.И.Перевертень. с.25- М.И.Нагибина. с 64 З.А.Богатеева. с.25

		заготовленной детали.	шаблона.	Цветная бумага	Г.И.Перевертець. с.25
11	2	Аппликация. История возникновения аппликации.Разновидности аппликации Предметная аппликация	Знать суть термина «аппликация».Уметь резать по криволинейному контуру, уметь делать разметку по шаблону.	Альбомный лист Цветная бумага Кисть Ножницы Б	М.И.Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. С. 133 Н.А.Цирулик. Уроки творчества. С. 16
12	2	Объемная аппликация.	Знать способы преобразования плоской аппликации в объемную. Уметь композиционно правильно расположить детали на листе.	Альбомный лист Цветная бумага Ножницы Клей Кисточка	М.И.Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. С. 143 Г.И.Перевертець. Самоделки из бумаги. С. 49

13	2	Декоративная аппликация. Виды. аппликации. Знать суть термина «орнамент». Знать свойства узора в орнаменте.	Знать виды декоративной аппликации. Знать суть термина «орнамент». Знать свойства узора в орнаменте.	Альбомный лист Цветной картон	М.И.Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. С.145
		Уметь выполнить орнамент самостоятельно.	Уметь выполнить орнамент самостоятельно.	Цветная бумага Ножницы Клей	Г.И.Перевертець. Самоделки из бумаги. С. 49
14	2	Силуэтная аппликация. История. Силуэтное вырезывание	Знать прием вырезания силуэта в обобщенной форме по типу нарезных игрушек.	Альбомный лист Цветная бумага Ножницы Клей ПВА	З.А.Богатеева. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. С. 46, 49
		Уметь самостоятельно выполнить аппликацию.	Уметь самостоятельно выполнить аппликацию.	Альбомный лист Цветная бумага Клей ПВА	М.И.Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. С.159, 163
15	2	Мозайка, ее виды. Контурная мозайка	Знать способы разметки сплошных деталей: на глаз, по шаблону.	Альбомный лист Цветная бумага Клей ПВА	Г.И.Перевертець. Самоделки из бумаги. С. 45 Н.А.Цирулик. Уроки творчества. С. 34
			Знать особенности разметки по лицевой стороне заготовки для мозаики. Уметь резать по криволинейному контуру, правильно укладывать	Кисть Ножницы	

16	2	<p>Мозаика, виды.</p> <p>Сплошная мозаика</p>	<p>Знать правила разметки по лицевой стороне заготовки, правильно</p> <p>Альбомный лист</p> <p>М.И.Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. С.</p>

16	1	Укладывать мозаичную крошку. Уметь самостоятельно выполнить все операции.	Цветная бумага Клей ПВА Кисть Ножницы	161 Г.И.Перевертень. Самоделки из бумаги. С. 45 Н.А.Цирулик. Уроки творчества. С. 34
17	2	Выпуклая мозаика из ватных или салфеточных шариков.	Знать разновидности мозаичных аппликаций. Знать зависимость качества торцевания от свойства используемой бумаги. Уметь делать мозаичную выпуклую аппликацию.	Альбомы бумага салфетки Клей ПВА Кисть Ножницы
18	2	Мозаика из карандашных стружек. «Наряд для девочки»	Знать правила разметки по лицевой стороне заготовки. Уметь уложить узор из карандашных стружек самостоятельно.	161 Н.А.Цирулик. Уроки творчества Цветные карандаш и точилка Клей ПВА Кисть

19	2	Мозаика из кусочков пластмассовых трубочек.	Уметь правильно разметить заготовку на лицевой стороне.	Альбомный лист	Н.А.Дибулик. Уроки творчества
			Уметь уложить мозаику из резаных пластиковых трубочек.	Трубочки для коктейля Клей ПВА Кисть	
20	2	Мозаика из кусочков ткани.	Знать особенности наклеивания деталей из ткани.	Альбомный лист ткань Клей ПВА Кисть	М.И.Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. С. 161 Г.И.Перевертень. Самоделки из бумаги. С. 45 Н.А.Дибулик. Уроки творчества. С. 34
21	2	Мозаика из обрывных кусочков.	Знать виды обрывания.	Альбомный лист Цветная бумага Клей ПВА Кисть	М.И.Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. С. 161 Г.И.Перевертень. Самоделки из бумаги. С. 45

22	2	Геометрические фигуры.	Ножницы Квадрат.Аппликация «Гусеница».	Знать признаки и свойства квадрата. Уметь составить аппликацию из геометрических фигур.	Альбом на лист Цветная бумага Ножницы Клей ПВА	Дидактический материал «Аппликация из квадрата бумаги» Г.И.Перевертень. Самоделки из бумаги. С. 41
23	2	Геометрические фигуры.	Треугольник. Аппликация «Космический корабль».	Знать виды и свойства треугольников. Уметь составить композицию из треугольников.	Альбом на лист Цветная бумага Ножницы Клей ПВА	Г.И.Перевертень. Самоделки из бумаги. С. 41
24	2	Геометрические фигуры.Круг. Овал.		Знать правила вырезания кругов из квадрата плавно закругляя углы. Уметь составить тематическую композицию из кругов и овалов.	Альбом на лист Цветная бумага Ножницы Клей ПВА	Дидактический материал «Еще раз об аппликации из кругочков цветной бумаги»

25	2	Геометрические фигуры. Прямоугольник. Узор из геометрических фигур.	Знать признаки и свойства прямоугольника. Уметь выполнять аппликацию на основе геометрических фигур.	Альбомы Бумага	Альбомы Цветная бумага	Альбомы Ножницы	Альбомы Клей ПВА	Альбомы Бумага	Альбомы Ножницы	Альбомы Клей ПВА	Альбомы Ножницы	Альбомы Клей ПВА
26	2	Новогодняя мастерская	Знать виды вырезывания в прямоугольнике, в квадрате.	Альбомы Бумага	Альбомы Цветная бумага	Альбомы Ножницы	Альбомы Клей ПВА	Альбомы Бумага	Альбомы Ножницы	Альбомы Клей ПВА	Альбомы Ножницы	Альбомы Клей ПВА
27	2	Новогодняя мастерская	Знать виды вырезывания в прямоугольнике, в квадрате.	Альбомы Бумага	Альбомы Цветная бумага	Альбомы Бумага	Альбомы Бумага	Альбомы Бумага	Альбомы Бумага	Альбомы Бумага	Альбомы Бумага	Альбомы Бумага

28	2	Новогодняя мастерская. Елочные украшения	Знать правила разметки листабумаги на полоски. Уметь разделить полоски на треугольники и разрезать.	Цветная бумага Линейка Ножницы Нитки (проволока) Клей ПВА	И.Г.Майорова. Дидактический материал по трудовому обучению. С.40
29	2	Новогодняя мастерская. Поздравительная открытка	Знать очередьность операций при изготовлении сложной открытки. Уметь самостоятельно и творчески изголовить открытку.	Цветная бумага,клей, кисть, карандаш, альбомный лист	Образцы
30	2	Контрольная работа по итогам половодия	Иметь понятие о материалах испосообщах работы с ними.	Картончики с контрольны ми вопросами и практически ми заданиями.	Знать основные приемы, правила. Уметь использовать различные материалы, инструменты, планировать и организовывать свою работу и

31	2	Геометрические тела. Конус.	Знать различные способы разметки круга. Уметь размечать и вырезать круг, склеивать его части в конус. Изготовление зверей на основе конуса «Собачка».	Альбомный лист Цветная бумага Уметь выполнить поделку на основе конуса.
32	2	Геометрические тела. Цилиндр.	Знать зависимость размеров цилиндра от длины и ширины прямоугольной заготовки. Уметь размечать цилиндра «Зайчик».	Альбомный лист Цветная бумага Приемы склейки Заготовку в трубочку. Знать порядок отделки изделия цилиндрической формы. Уметь наклеивать
				Г.И.Перевертыш. Самоделки из бумаги. С.59 Г.И.Перевертыш. Самоделки из бумаги. С.56 Ножницы Линейка Карандаш Клей ПВА Г.И.Перевертыш. Самоделки из бумаги. С.56 Ножницы Линейка Карандаш Клей ПВА

33	2	Геометрические тела. Знать правила разметки развертки	отделочные детали на развертку цилиндра. Альбомный

		Куб. Понятие	по шаблону	лист
		Уметь вычертить развертку	Карандаш	
34	2	Геометрические тела. Параллелепипед. Понятие	Знать правила разметки разверткило шаблону вьчертить развертку	Ножницы Клей
35	2	Геометрические тела. Изготовление зверей из готовых геометрических тел.	Знать приемы оклеивания сблокированных коробков.	Ножницы Клей ПВА
36	2	Геометрические тела. Сказочный персонаж из бумаги.	Знать самостоятельно размечать поместу заготовку для оклеивания блока коробков.	Слиничный коробок Цветная бумага

			последовательно, закрепляя их скрепками.	Карандаш Ножницы клей
37	2	Общее представление о транспорте, его видах и назначениях. Беседа «Первые самолеты».	Иметь общее представление о транспорте, его видах и назначениях.	
38	2	Воздушный транспорт. Изготовление вертушки «Заяц»	Закреплять умения и навыки работы бумагой: складывание, сгибание, резание.	Альбомы Й лист, цветная бумага,
39	2	Воздушный транспорт. Вычерчивание и изготовление вертушки	Уметь работать с линейкой, как разметочным инструментом, знать правила снятия размера, приемы разметки.	Ножницы, клей Лист вклеточку,
40	2	Воздушный транспорт. «Муха»	Уметь работать с линейкой, как разметочным инструментом, знать	вклеточку, ножниц ы Лист https://multiurok.ru/files/master-klass-vetrianye-vertushki-v-tehnike/

		правила снятия размера, приемы разметки.	III, линейка, origam.html

41-	4	Виды самолетов, их назначение. Изготовление планера	Знать виды самолетов, их назначение.	Цветной картон	Ножниц	В.И.Романинова
42				Ножниц Клей	Дидактический материал по трудовому обучению.с.90	
43-	4	Устройство самолета. Кроссворд по теме «Авиация». Изготовление летающей модели самолета.	Знать части самолета. Уметь изготовить самолет, используя щелевое соединение	Цветной картон	Ножниц Клей	В.И.Романинова
44				Альбом	Дидактический материал по трудовому обучению.с.90	
45	2	Изготовление летающей модели самолета автозапуском.	Знать, условные обозначения, базовые формы. Уметь складывать по схеме	Нелий лист, канц.резинка, степлер	Тонкая бумага	Дидактический материал
46-	4	Изготовление летающей модели «Парашют».	Знать части парашюта, их назначение.	Нитки	Ножниц игла (шило)	«Модель ракеты с парашютом» И.Г.Майорова.
47						Дидактический материал по трудовому обучению. С.80

48	2	Беседа «Космические летательные аппараты». Основные части ракеты. Изготовление ракеты kleевым способом	Знать основные части ракеты. Уметь изготавливать ракету, используя клеевое соединение.	Цветной картон Ножницы Клей						
49	2	Основные части ракеты. Изготовление ракеты щелевым способом	Знать основные части ракеты. Уметь изготавливать ракету, используя щелевое соединение.	Цветной картон Ножницы Клей	Цветной картон Ножницы Клей	Альбом Наглядный лист	Циркуль Ножницы Клей	Альбом Ножницы Клей	Альбом Ножницы Клей	Альбом Ножницы Клей
50-51	4	Беседа «Космические дали». Изготовление искусственного спутника Земли.	Знать историю космонавтики. Уметь самостоятельно изготовить спутник на основе конуса, используя клеевое соединение.	Конструктор Книжка Модели						
52	2	Общее представление о наземном	Иметь общее представление о	Альбом						
			образец							

		транспорте.	на земном транспорте.
		История.	
		Силуэтные автомобили	
53	2	Наземный транспорт. Изготовление машинки из бросового материала (втулки)	Знать приемы оклеивания втулки. Уметь самостоятельно размечать заготовку для оклеивания втулки.
54	2	Изготовление легкового автомобиля из готовых геометрических форм (сличечные коробки)	Знать приемы оклеивания сблокированных коробков. Уметь самостоятельно размечать поместу заготовку для оклеивания блока коробков.

55-	4	Виды. Назначение наземного транспорта. Грузовик.	Знать основные узлы автомобиля, их назначение (кузов, кабина, рама)	Альбом на листе, цветная бумага,
56		Знать виды наземного транспорта. Уметь изготовить грузовик на основе симметрии.	Знать виды пассажирского транспорта.	Ножницы, кле й карандаш, склейка
57	2	Наземный транспорт. Автобус из готовых геометрических форм	Уметь изготовить автобус.	Втулки, коробки, крышки
58-	4	Изготовление головного автомобиля из бросового материала	Знать приемы оклейивания заготовок для оклейивания	Цветная бумага, ножницы, кле й карандаш, втулки, коробки, крышки
59				

60-	4	История и развитие водного транспорта. Виды судов и их назначение. Плот	Знать виды судов и их назначение (грузовые, пассажирские, военные, спортивные).	Альбомный лист, цветная бумага,
	61			

		Уметь изготавливать поделку.	Ножницы, карандаш, клей	
62	2	Водный транспорт. Лодка	Знать, условные обозначения, базовые формы. Уметь складывать по схеме	Альбом Н ВЫЙ ЛИСТ, ЦВЕТНАЯ БУМАГА,
63-	4	Водный транспорт. Пароход	Знать, условие обозначения, базовые формы. Уметь складывать по схеме	Альбом Н ВЫЙ ЛИСТ, ЦВЕТНАЯ БУМАГА,
65-	4	Водный транспорт. Парусник	Знать виды судов и их назначение (грузовые, пассажирские. Военные, спортивные).	Альбом Н ВЫЙ ЛИСТ, ЦВЕТНАЯ БУМАГА,
66			Уметь изготавливать ножницы,	

			Поделку.	Карандаш,
			Клей	Клей
67	2	Контрольная работа по итогам года	Иметь понятие о материалах и способах работы с ними.	Карточк и с контрольным и вопросами и практическим и заданиями.
68	2	Заключительное занятие	Подведение итогов работы	Подведение итогов работы за год. Перспективы работы в будущем учебном году.